



MUSEUM GRAPHÍA
MUSEO INTERNAZIONALE DELLA STAMPA

BANDO DI TIROCINIO CURRICOLARE E FORMATIVO DI ORIENTAMENTO PER LA FIGURA PROFESSIONALE DI “MEDIATORE DI MUSEO DELLA STAMPA E TECNICO DELLA DIMOSTRAZIONE”

E' istituito il bando di Tirocinio Curricolare e di Formazione e Orientamento Extra- Curricolare per la formazione professionale della figura di “Mediatore di Museo della Stampa e Tecnico della Dimostrazione”, rivolto a studenti ed ex-studenti interessati ad un approfondimento sul tema delle Tecniche di Stampa, della didattica museale di storia della Stampa e di laboratorio di Stampa d'Arte Grafica: Calcografia, Litografia, Serigrafia e Tipografia.

L'apprendimento svilupperà competenze sulla comunicazione Museale della Storia della scrittura, sulle tecniche della Stampa d'arte, sulla conoscenza dei temi collegati al museo, alla Grafica e al percorso didattico pedagogico di Museum Graphia.

Le attività del tirocinio sono caratterizzate da:

1. Affiancamento al Direttore Tecnico
2. Gestione diretta di sessioni didattiche museali e dimostrative di laboratorio
3. Restauro e manutenzione delle macchine di stampa della collezione permanente

Le attività tirocinanti richiedono un monte ore di 120 ore al mese, da suddividere in 6 ore giornaliere, dal lunedì al venerdì. Il tirocinio ha la durata di 6 mesi ed è retribuito con cadenza mensile per l'importo di 800€.

Il tirocinante per l'intero periodo lavorativo ha accesso ai laboratori, nelle ore libere e secondo la disponibilità degli spazi, può realizzare una propria produzione artistica, con costi associativi agevolati.

Il bando per mediatore museale richiede la conoscenza, pratica e teorica, delle tecniche grafiche: litografia, calcografia, serigrafia e tipografia in particolare. Alla figura del mediatore verranno affidati compiti di affiancamento nelle lezioni pratiche e compiti di manutenzione delle macchine e degli spazi del museo. Successivamente in base alle competenze sviluppate, si affideranno i corsi come tecnico grafico.

Ai candidati che non abitano nelle zone limitrofe è messo a disposizione un alloggio in condivisione con i colleghi di lavoro.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le candidature devono essere presentate entro il **31 agosto 2024** al seguente indirizzo e.mail:

museo@cortedellaminiera.it

utilizzando il modulo di adesione allegato al presente bando e inviando il proprio Curriculum Vitae.

Dopo una valutazione curriculare verrà comunicata a ciascun candidato l'accettazione della domanda per poter partecipare ai **C.F.I.** (Corsi di Formazione Interna) che si terranno dal **27 al 29 Settembre 2024**.

Al termine dei C.F.I. avverrà la selezione dei candidati, che prevede un colloquio, la valutazione curriculare e il test grafico.

Durante il C.F.I i candidati sono ospitati negli alloggi de La Corte della Miniera.

Riconoscimento dei crediti CFU. Nel caso dei tirocini curricolari, allo studente verrà rilasciato un attestato per l'effettivo svolgimento delle attività programmate, sulla base delle quali verranno riconosciuti i crediti previsti dagli ordinamenti didattici dell'Accademia; al termine delle attività di tirocinio formativo e di orientamento al lavoro il soggetto ospitante e l'Accademia di Belle Arti rilasceranno al neolaureato un'attestazione utile per l'avviamento al lavoro.



MUSEUM GRAPHÍA

MUSEO INTERNAZIONALE DELLA STAMPA

MODULO DI ADESIONE

**Tirocinio Curriculare e Formativo
di Orientamento per la formazione professionale della figura di
Mediatore di Museo della Stampa e Tecnico della Dimostrazione**

Con la presente

Il/la sottoscritto/a nato/a il
Città di residenza C.A.P.

Accademia di appartenenza corso di
Telefono e.mail

chiede di potersi candidare ai C.F.I. gratuiti che si svolgeranno dal
27 al 29 Settembre 2024,
nei laboratori di Museum Graphia presso
"La Corte della Miniera" di Urbino.

Al presente modulo è obbligatorio allegare il proprio CV
per rendere valida la candidatura.

Data

Firma

Ai sensi della legge 675 del 31-12-96 sulla tutela dei dati personali, autorizzo l'uso dei miei dati per gli usi amministrativi e per la corrispondenza fra me e gli organizzatori del corso.